



H A D I V A D L O

HaDivadlo - Alfa Pasáž, Poštovská 8D, Brno 602 00

www.ced-brno.cz a www.hadivadlo.cz

tel.: 530 330 869 nebo 731 457 204, email:produkce@hadivadlo.cz.

ÚNOR 2012

St 1.2.	19:30	Arnošt Goldflam: DOMA U HITLERŮ aneb Historky z Hitlerovic kuchyně Šest groteskních výjevů z Führerova života. Režie: HaDivadlo
Čt 2.2.	19:30	HOST HaDivadla DIVADLO ARCHA: EKG O Lásce a Slepících Literárně-hudební kabaret Igora Malijevského a Jaroslava Rudiše hraje pro brněnské publikum. Hosté: herec, hudebník a spisovatel Tobiáš Jirous, Pipka, básník Jan Těsnohlídek ml., Ing. Pavel Trefil DrSc. a další. Hraje brněnská elektropunková kapela Piča z hoven!
Pá 3.2.	19:30	Karel Čapek: VĚC MAKROPULOS Nesmrtelný příběh Emilie Marty. Režie: Ondřej Elbel
So 4.2.	19:30	STUDIO Vendula Borůvková: MODELKA XXL aneb Moje stehna v prokletém detailu Plnotučná one woman show Vandy Drozdové. Režie: Janka Ryšánek Schmiedtová
Čt 9.2.	19:30	STUDIO Host HaDivadla Služebníci Lorda Alfréda: Vražda pro pár vidliček 1. díl nového projektu Služebníků lorda Alfréda AGÁTA MYSLÍ. Režie: Martina Krátká
Út 14.2.	19:30	Jiří Havelka a kol.: SVĚT V OHROŽENÍ PREMIÉRA Režie: Jiří Havelka, hrají: Marie Ludvíková, Cyril Drozda, Simona Peková, Martin Siničák, Marián Chalány, Jiří Valůšek
St 15.2.	19:30	Jiří Havelka a kol.: SVĚT V OHROŽENÍ 1. REPRÍZA Režie: Jiří Havelka, hrají: Marie Ludvíková, Cyril Drozda, Simona Peková, Martin Siničák, Marián Chalány, Jiří Valůšek
Čt 16.2.	19:30	FOYER Jan Havlice: BE HAPPY Manažerská romance. Režie: Jiří Honzírek
Pá 17.2.	19:30	Viliam Klimáček: JSEM KRAFTWERK! Nejsem racek. Jsem Kraftwerk! Příběh jednoho divadla. Režie: Marián Amsler
Út 21.2.	19:30	Arnošt Goldflam: DOMA U HITLERŮ aneb Historky z Hitlerovic kuchyně Šest groteskních výjevů z Führerova života. Režie: HaDivadlo
St 22.2.	19:30	Falk Richter: PORUCHA Dnes večer nechci být sám! Krutá vánoční elegie. Režie: Marián Amsler
Čt 23.2.	19:30	SKUTR a kol.: Všichni jsme Marlene Dietrich aneb STUDIE ODYSSEA Svět Internetu již není doménou pouze mladých lidí. Vody tohoto virtuálního oceánu brázdí i mnoho osamělých srdcí starší generace. Režie: SKUTR
Pá 24.2.	19:30	Anna Saavedra: Česká měna Monetární symfonie. Režie: Marián Amsler
Pá 24.2.	21:00	STUDIO Vendula Borůvková: MODELKA XXL aneb Moje stehna v prokletém detailu Plnotučná one woman show Vandy Drozdové.

		Režie: Janka Ryšánek Schmiedtová
So 25.2.	19:30	Ján Sedal: GAGARIN Autorská inscenace Jána Sedala jemně inspirovaná příběhem muže, který měl odvahu vydat se do neznáma a zase se vrátit na zem. Režie: Ján Sedal
Po 27.2.	19:30	David Gieselmann: HOLUBI Chci zmizet! Firemní fraška. Česká premiéra. Režie: Marián Amsler
Út 28.2.	19:30	Jiří Havelka a kol.: SVĚT V OHROŽENÍ 2 . REPRÍZA Režie: Jiří Havelka, hrají: Marie Ludvíková, Cyril Drozda, Simona Peková, Martin Siničák, Marián Chalány, Jiří Valůšek
St 29.2.	19:30	Jiří Havelka a kol.: INDIÁN V OHROŽENÍ Albert Einstein a nová teorie vesmíru. Režie: Jiří Havelka

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK NA MĚSÍC ÚNOR 2012 ZAHÁJEN OD 10.1. 2012 NA POKLADNĚ HADIVADLA.

Změna programu vyhrazena.

ZÁJEZDY:

18.2. ve 20.00 INDIÁN V OHROŽENÍ - DIVADLO ARCHA, PRAHA

19.2. ve 20.00 SVĚT V OHROŽENÍ - DIVADLO ARCHA, PRAHA

GALERIE HADIVADLA

ve spolupráci s Ars Conceptus, o. s.
pořádají výstavu maleb a objektů

El Gran Cine del Mundo Josefa Bubeníka

Postřehy viděné skrze filmové plátno, projekce katastrof, lásky, krve, požehnání zůstávají v pozorovateli jako němi svědci dávno zapomenutých skutečností, které mnohdy připomínají vlastní existenci. Divák se zde stává součástí předem připraveného děje, kde se snaží co nejlépe zmocnit své tolikrát v životě opakované role.

Jan F. Pavlíček

20. ledna – 2. března 2012

Zahájení výstavy 20. ledna v 17 hodin



Statutární město Brno finančně podporuje Centrum experimentálního divadla, příspěvkovou organizaci.

Více informací na www.hadivadlo.cz. Vstupenky lze zakoupit a rezervovat na pokladně HaDivadla, ALFA pasáž, Poštovská 8D, Brno, tel.: 530 330 869 nebo 731 457 204, email: pokladna@hadivadlo.cz. Pokladna otevřena: Po-Pá 10.00 – 18.00 a také 1 hodinu před začátkem představení. Rezervované vstupenky si vyzvedněte nejpozději půl hodiny před představením, hromadné rezervace nejpozději 5 dní před představením.

Po začátku představení není možný vstup do sálu. Děkujeme za pochopení.